



V okviru tematskih razprav

Sedanjost za prihodnost

Vas vabimo na predavanje

Joaquima Braga

Meaning and Sensibility in Art's Cultural Individuation

Joaquim Braga raziskuje in poučuje na Filozofski fakulteti Univerze v Coimbri. Ukvaja se predvsem s filozofijo kulture, opirajoč se na delo Ernsta Cassirerja, iz katerega je leta 2012 tudi doktoriral na Humboldtovi univerzi v Berlinu. V tem okviru se posebej posveča teoriji slike in medijev, estetiki in sodobni filozofiji ter simbolni funkciji kulturnega ustvarjanja. Med njegovimi deli naj omenimo *Die symbolische Prägnanz des Bildes. Zu einer Kritik des Bildbegriffs nach der Philosophie Ernst Cassirers*, Centaurus Verlag 2012; *Rethinking Culture and Cultural Analysis – Neudenken von Kultur und Kulturanalyse* (with Christian Möckel) Logos Verlag 2013; *Símbolo e Cultura*, Grácio Editor 2015; *Bernard de Mandeville's Tropology of Paradoxes:Morals, Politics, Economics, and Therapy* (with Edmundo Pires), Springer 2015.

Predavanje bo potekalo v angleščini.

Razpravo bo vodil **dr. Dean Komel**.

Tematska razprava bo
v sredo, 14. junija 2017, ob 18. uri,
v Central Hotelu, Miklošičeva 9, Ljubljana.